

TEATRO OUT OFF

Programma XXXV STAGIONE 2010-2011

19 e 20 settembre, ore 22

MITO SettembreMusica

CHEVAL

Una pièce ludico-musicale e tecnico-sportiva di Antoine Defoort e Julien Fournet

Prima esecuzione italiana

Ideazione e realizzazione Antoine Defoort e Julien Fournet

regia François Philips e Joëlle Reyns

suono François Breux

in collaborazione con Gender Bender

posto unico 10 €

23 settembre > 3 ottobre (incluso lunedì 27 settembre)

Rudin 04

LE FURBERIE DI SCAPINO

di Molière

regia di Roberto Trifirò

con Lorenzo Anelli, Sonia Bonacina, Andrea Brancone, Marco Graffeo, Donato Mazzeola,
Claudio Migliavacca, Roberto Trifirò, Giulia Viana

scene e costumi Isabella Spinelli

5 > 17 ottobre

Quellicherestano in collaborazione con Teatro Out Off

VARIAZIONI SUL MODELLO DI KRAEPELIN*

(o IL CAMPO SEMANTICO DEL CONIGLIO IN UMIDO)

di Davide Carnevali

regia di Fabrizio Parenti

con Walter Leonardi, Alberto Astorri, Fabrizio Parenti

aiuto regia Katuscia Magliarisi

scene e costumi Paola Tintinelli

disegno luci Germano Comina

19 > 21 ottobre

NUDO ULTRAS

in progress

testo e regia di Giuseppe Massa

con Emiliano Brioschi, Simona Malato, Giovanni Prisco, Giuseppe Provinzano

scena e costumi Mela Dell'Erba

produzione A.C. Sutta Scupa in collaborazione con Teatri Uniti Napoli, A.T.S. Spazio
Zero, Santi Teatri Primitivi

22 > 23 ottobre

RINTRA 'U CUORI

testo e regia di Giuseppe Massa

con Emiliano Brioschi, Simona Malato, Giovanni Prisco

aiuto regia Valentina Lupica, scene Mela Dell'Erba, luci Cristian Zucaro

traduzione dal siciliano Emiliano Brioschi, Giovanni Prisco

produzione Teatro Garibaldi alla Kalsa, Teatri Uniti d'Europa, Festival delle Colline

Torinesi in collaborazione con A.C. Sutta Scupa, C.S.O.A. Ex Karcere

24 ottobre

TRILOGIA

Sutta Scupa ore 16.00

Rintra 'U Cuori ore 18.00

Nudo Ultras ore 20.00

di Giuseppe Massa

regia di Giuseppe Massa, Giuseppe Provinzano, Fabrizio Ferracane

con Giuseppe Massa, Giuseppe Provinzano

voce Elena Amato

luci Cristian Zucaro, organizzazione Paolo Cinquemani

produzione A.C. Sutta Scupa, Teatro Garibaldi alla Kalsa in collaborazione con C.S.O.A.

Ex Karcere

26 ottobre > 7 novembre

Teatro 91, Fondazione TPE, RezzaMastrella

7 14 21 28

di Flavia Mastrella Antonio Rezza

con Antonio Rezza e Ivan Bellavista

aiuto regia Massimo Camilli

disegno luci Maria Pastore

16 novembre > 12 dicembre

Teatro Out Off, progetto NEXT 2009 – Regione Lombardia

prima nazionale

IL GUARDIANO*

di Harold Pinter

regia Lorenzo Loris

con Gigio Alberti, Mario Sala, Alessandro Tedeschi

scena Daniela Gardinazzi, costumi Nicoletta Ceccolini

progetto visivo Dimitris Statoris

luci Luca Siola, fonica e video Fabio Cinicola

21, 28 novembre e 5 dicembre, ore 22.00

Associazione Culturale Fort Alamo

MALEDETTI FRANCESI

rassegna musicale sul mondo degli *chansonniers*

a cura di Giangilberto Monti

14 > 19 dicembre

Teatrino Giullare

LA STANZA

di Harold Pinter

intepretato, diretto e costruito da Teatrino Giullare

traduzione di Alessandra Serra

produzione di Teatrino Giullare e CSS- Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia

11 gennaio > 13 febbraio

Teatro Out Off

prima nazionale

L'ADALGISA *

di Carlo Emilio Gadda

regia di Lorenzo Loris

con Elena Callegari, Mario Sala, Stefania Ugomari di Blas

15 > 20 febbraio

BAM teatro – Pierfrancesco Pisani

In collaborazione con MITTELFEST 2010

E con il contributo dei Festival “La notte dei poeti” – Settembre al Borgo-

THOM PAIN

(BASATO SUL NIENTE)

di Will Eno

traduzione di Noemi Abe

con Elio Germano

regia di Elio Germano

in collaborazione con Silvio Peroni

Edinburgh International Festival, Fringe Award 2005

Finalista Premio Pulitzer per la sezione Teatro 2005

22 > 27 febbraio

Porto Venere ArcipelagoTeatro – Il Mulino di Amleto – PPP

TRITTICO

Torino-Bacau-Roma

Cara Medea

Una casa razzista

di Antonio Tarantino

regia di Cristina Pezzoli

con Gilda Postiglione, Antonio Tarantino, Oreste Valente

scene e costumi Elena Bianchini e Federica Francolini

luci Francesco Dell'Elba

direzione tecnica Gennaro Cerlino

1 > 6 marzo

Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa

Con Paolo Oricco

LORETTA STRONG

di Copi

regia di Marco Isidori

e con Maria Luisa Abate, Stefano Re, Alessandra Maggiore, Alessandra Deffacis

direzione tecnica Sabina Abate
scena e costumi Daniela Dal Cin

8 > 27 marzo

Teatro Out Off, prima nazionale

ORGIA*

di Pier Paolo Pasolini

regia di Fabio Sonzogni

con Sara Bertelà, Silvia Pernarella, Fabio Sonzogni

29 marzo > 3 aprile

DANAE FESTIVAL XIII edizione

A cura del Teatro delle Moire

5 > 17 aprile

Psicopompo Teatro. Rialto Santambrogio

LA MODESTIA

di Rafael Spregelburd

traduzione e regia di Manuela Cherubini

con Hervé Guerrisi, Alessandro Quattro, Gaia Saitta, Simona Senzacqua

luce Gianni Staropoli

musica Grazieno Lella, Fabrizio Spera

con il contributo della Regione Lazio

3 > 22 maggio

Teatro Out Off

LA GILDA DEL MAC MAHON *

di Giovanni Testori

regia di Lorenzo Loris

con Elena Callegari, Matteo Pennese

scena Daniela Gardinazzi

costumi Nicoletta Ceccolini

interventi visivi Dimitris Statiris e Fabio Cinicola

musiche originali Matteo Pennese

consulenza musicale Andrea Mormina

luci Luca Siola

consulenza artistica Mariagiovanna Frigerio, Alberica Archinto

24 maggio > 5 giugno

Mixò, Kunsthaus Tacheles, in collaborazione con MTM

PENELOPE IN GROZNYJ

scritto e diretto da Marco Calvani

con Alberto Alemanno, Elisa Alessandro, Luca Celso, Karen Di Porto, Filippo Gattuso,
Giovanni Izzo, Letizia Letza, Nicola Mancini, Roberta Mastromichele, Marta Pilato, Enzo
Saponara, Emilia Verginelli

e con Lydia Biondi, Nicolà Hendrik e Bing Taylor

luci Emiliano Pona

costumi Beatrice Zamponi

musiche originali Diego Buongiorno

aiuto regia Michael Schermi

7 > 12 giugno

L'Albero Teatro Canzone, in collaborazione con Il Mulino di Amleto

DOVEVATE RIMANERE A CASA, COGLIONI

di Rodrigo Garcia

regia di Giuseppe Roselli

con Marco Lorenzi, Barbara Mazzi, Maddalena Monti, e cast in via di definizione

14 > 19 giugno

Il Mulino di Amleto

SORVEGLIATI

un progetto su Jean Genet

regia di Marco Lorenzi

con Yuri D'Agostino, Pablo Gaston Franchini, Marco Lorenzi, Andrea Redavid

21 > 26 giugno

Art of Living Foundation, Associazione Teatro Mama in collaborazione con Teatro Out Off

FESTIVAL ARTE E SPIRITUALITA'

a cura di Giorgio Minneci

TEATRO "dei" bambini

di e con Luca Uslenghi

immagini e video : Stefano Reboli

e con Marialaura Tropea

Sabato a Teatro ore 16,00

23.10.10 Speciale Igor Stravinsky

Uccello di Fuoco /Petrouska

20.11.10

Romeo & Giulietta

musiche Prokofiev età 5 /10 anni

11.12.10

I Colori del Natale

musiche : Bollani , Montand, Ravel , Sakamoto

età 3 /5 anni

15.01.10

Pierino e il Lupo

musiche S. Prokofiev età 3 / 6 anni

05.02.10

Il Carnevale degli Animali

musiche Camille Saint Saéns età 3 / 6 anni

Scuole a teatro ore 10,00

22.11.10;18.04.11; 16.05.11

Romeo & Giulietta

musiche Prokofiev

Scuola Primaria - Scuola media

17.01.11

Pierino e il Lupo

musiche Prokofiev

Scuola Infanzia - Primo Ciclo della Scuola Primaria

7.02.11

Il Carnevale degli Animali

musiche di Camille Saint Saéns

Scuola Infanzia -Primo Ciclo della Scuola Primaria

www.lucauslenghi.com

INFORMAZIONI

Prenotel. 02.34532140 - lunedì ore 10 > 18 e martedì > venerdì ore 10 > 20

Ritiro biglietti lunedì > venerdì ore 11 > 13 e nei giorni di spettacolo anche dalle 19.30, il sabato ore 11 > 13 (solo produzioni) e dalle 16 (ospitalità dalle 17); domenica dalle 15.30

Prevendita: www.vivaticket.it  **89.24.24**
www.vivaticket.it Pronto al Telefono 89.24.24 TUTTO PIÙ SEMPLICE

Biglietti: 16,00 Euro - costo prevendita e prenotazione 1,50 /1,00 Euro (salvo diverse indicazioni per specifici spettacoli)

Riduzioni: 30% under 25; 50% over 60 (Convenzione con il Comune di Milano)

Abbonamenti: OutOffcard 48 euro - 4 spettacoli a scelta sui 5 di produzione (*); (under 25) 32 euro; (over 60) 24 euro - Per gli abbonati sconto di 30% su tutti gli spettacoli in cartellone

Orari spettacoli: da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 16 (salvo diverse indicazioni per specifici spettacoli)

Trasporti pubblici: tram 12/14 bus 78 Accesso disabili: con aiuto

Teatro per bambini: spettacoli sabato ore 16:00 per le famiglie; lunedì ore 10:00 per le scuole www.lucauslenghi.com

Teatro OUT OFF v. Mac Mahon, 16 - 20155 Milano

Uffici, via Principe Eugenio, 22 - 20155 Milano

Telefono 02.34532140 Fax. 02. 34532105; E-Mail: info@teatrooutoff.it;

www.teatrooutoff.it

